Musica per l'Africa

In collaborazione con l'Accademia Nazionale di San Luca e la Fondazione Alberto Sordi per i Giovani, con il sostegno del MiC e di SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

Accademia Nazionale di San Luca – Roma

Sabato 24 ottobre ore 17:30

Federica Paganini, mezzosoprano
Flavio Nati, chitarra
Musiche di **Castelnuovo-Tedesco, De Falla, Ravel, Rodrigo**

Sabato 31 ottobre ore 17:30

Jacopo Taddei, sassofono
Samuele Telari, fisarmonica
Musiche di **Galliano, Girotto, Piazzolla**

Sabato 14 novembre ore 17:30

Jacopo Petrucci, pianoforte
Musiche di **Bernstein, Debussy, Gershwin, Rzewski**

Sabato 21 novembre ore 17:30

Misia Iannoni Sebastianini, violino
Antonino Fiumara, pianoforte
Musiche di **Franck, Gershwin/Heifetz, Ravel**

Sabato 28 novembre ore 17:30

Maria Concetta Guglielmo, flauto
Giuseppe Di Paola, fisarmonica
Musiche di **Piazzolla**

Sabato 5 dicembre ore 17:30

Isidora Moles, soprano
Antonio Sapio, tenore
Jacopo Feresin, pianoforte
Musiche di **Bernstein, Copland, Gershwin**

Teatro della Casa Museo Alberto Sordi – Roma

Domenica 15 novembre ore 17:30

Patrizio La Placa, baritono
Simone Rugani, pianoforte
Musiche di **Barber, Bernstein, Copland, Gershwin, Ives**

Domenica 22 novembre ore 17:30

Alessandro Pace, flauto
Virginia Vignera, arpa
Musiche di **Piazzolla, Rota, Saint-Saëns**

Musica Contemporanea

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone – Roma

Spazio Risonanze

Concerto di musica contemporanea

In collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e l'Associazione Musica del Vivo

Lunedì 23 novembre ore 11:00

Sarah Claudia Müller, soprano
Jacopo Feresin, pianoforte
Musiche di giovani compositori

Teatro Studio Borgna

Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea

In collaborazione con Fondazione Musica per Roma e Fondazione Ennio Morricone

Giovedì 10 dicembre ore 11:00
Venerdì 11 dicembre ore 10:00 – 12:00

Concerti dei vincitori della VII edizione del Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea

Musica a Scuola

In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena Principessa di Napoli" di Rieti

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti

Lezione-Concerto

Martedì 1° dicembre ore 11:30

Cecilia De Angelis, flauto
Marianna Zonetti, pianoforte
Musiche di **Fauré, Gluck, Massenet**

Concerto del Liceo Musicale "Elena Principessa di Napoli" di Rieti

Mercoledì 2 dicembre ore 19:00

Concerto dei migliori talenti del Liceo Musicale "Elena Principessa di Napoli" di Rieti

Musica Sinfonica

In collaborazione con Fondazione Ennio Morricone e Associazione Roma Sinfonietta

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti

Sabato 19 dicembre ore 17:30

Orchestra Roma Sinfonietta
Enrico Lombardi, direttore
Musiche di **Ennio Morricone**

Soci fondatori

Città di Rieti – Centro d'Italia · Fondazione Varrone – Cassa di Risparmio di Rieti · Camera di Commercio Rieti Viterbo

Socio ordinario

Intesa Sanpaolo

Con il sostegno di

Ministero della Cultura · Regione Lazio · Per Chi Crea – Siae dalla parte di chi crea · Fondazione Alberto Sordi · Arcea · Regionale · Unindustria – Unione degli Industriali e delle Imprese Roma · Frosinone · Latina · Rieti · Viterbo · Rielco Impianti Srl

In collaborazione con

Teatro dell'Opera di Roma · Accademia Nazionale di Santa Cecilia · Accademia Nazionale di San Luca · Musica per Roma · Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone · Fondazione Ennio Morricone · Roma Sinfonietta · romatreorchestra · Musica del Vivo · Chiesa dei Santi Luca e Martina · Società del Teatro e della Musica "Gaetano Donizetti" · Europa Cantat · Liceo Musicale di Rieti · Fiera Mondiale Campionaria Reatino Cavallo · leTREporte · She Lives

Info e vendita biglietti | Prenotazioni* | 328 53 61 915 | promozione@reatefestival.it

Rieti Teatro Flavio Vespasiano: Platea € 20 – € 10 (ridotto) | Palchi € 10 – € 5 (ridotto)
Circolo di lettura - Sala degli specchi: Posto unico € 5
Auditorium di Santa Scolastica: Posto unico € 5

Roma Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone: Posto unico € 10 – € 5 (ridotto)
Accademia Nazionale di San Luca: Posto unico € 10 – € 5 (ridotto)
Teatro della Casa Museo Alberto Sordi: Posto unico € 10 – € 5 (ridotto)
Chiesa dei Santi Luca e Martina: Ingresso libero

* Le prenotazioni telefoniche e tramite e-mail verranno chiuse 24 ore prima dello spettacolo

Orari botteghino per acquisto e ritiro biglietti prenotati

Presso il **Teatro Flavio Vespasiano** nei giorni di spettacolo ore 10:00–13:00 | 15:00–17:30
Presso gli **altri luoghi di spettacolo** a partire da due ore prima dell'inizio

Fondazione Flavio Vespasiano

una grande avventura per Rieti – L'Aquila 2026 Capitale italiana della Cultura – Un territorio, mille capitali.

REATE FESTIVAL

XVIII edizione

18 ottobre
19 dicembre
2026

RIETI

Teatro Flavio Vespasiano
Circolo di lettura – Sala degli specchi
Auditorium di Santa Scolastica

ROMA

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone
Accademia Nazionale di San Luca
Chiesa dei Santi Luca e Martina
Teatro della Casa Museo Alberto Sordi

reatefestival.it

RF2026

Teatro Musicale

In collaborazione con Fondazione Teatro dell'Opera di Roma

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti

Venerdì 30 ottobre ore 11:30 [Anteprima Giovani]
Domenica 1° novembre ore 17:30

Gianni Schicchi

Opera in un atto
Musica di **Giacomo Puccini**
Libretto di **Giovacchino Forzano**
Edizione **Casa Ricordi – Milano**

Gianni Schicchi	**Matteo Loi**, baritono
Lauretta	**Désirée Giove**, soprano
Zita	**Sara Tiburzi**, mezzosoprano
Rinuccio	**Mario Greco**, tenore
Gherardo	**Antonio Sapio**, tenore
Nella	**Sabrina Cortese**, soprano
Gherardino	**Vito Bondanese*** / **Ettore Genuini***, voce bianca
Betto di Signa	**Daniele Adriani**, baritono
Simone	**Federico Benetti**, basso
Marco	**Hyunmo Cho**, baritono
La Ciesca	**Marika Spadafino**, soprano
Maestro Spinelloccio	**Patrizio La Placa**, baritono
Ser Amantio di Nicolao	**Patrizio La Placa**, baritono
Pinellino	**Aris Tsavalias**, baritono
Guccio	**Tommaso Sabbagh**, baritono

* elementi del coro di voci bianche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Roma Tre Orchestra
Cesare Della Sciucca, direttore

Cesare Scarton, regia
Michele Della Cioppa, scene
Anna Biagiotti, costumi
Andrea Tocchio, luci
Sopratitoli **Prescott Studio – Firenze**

Teatro Musicale

In collaborazione con la Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" di Pescara

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti

Venerdì 27 novembre ore 11:30 [Anteprima Giovani]
Domenica 29 novembre ore 17:30

María de Buenos Aires

Opera-Tango
Musica di **Astor Piazzolla**
Libretto di **Horacio Ferrer**

María	**Sarita Schena**
El Payador	**Eduardo Martin Troncozo**
El Duende	**Ruben Anibal Peloni**
Danzatori	**Ana Amarillo, Guillermo Anastasi, Bruno Ciarfella, Alessandra Moro, Luciano Paulino, Dana Zampieri**

Dario Flammini, bandoneon solista
Reate Festival Ensemble
Mauro De Federicis, direttore musicale

Cesare Scarton, mise en espace
Flaviano Pizzardi, motion graphics
Andrea Tocchio, luci
Sopratitoli **Prescott Studio – Firenze**

Teatro Musicale

In collaborazione con Europa InCanto

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti

Mercoledì 16 dicembre [Progetto Scuole]

Aida

Musica di **Giuseppe Verdi**
Libretto di **Antonio Ghislanzoni**
Versione in un atto

Orchestra Europa InCanto – EICO
Germano Neri, maestro concertatore e direttore
Germano Neri, regia
Alessandro Papa, videoproiezioni

Musica Sacra

In collaborazione con l'Accademia Nazionale di San Luca

Chiesa dei Santi Luca e Martina – Roma

Domenica 18 ottobre ore 17:30

Maddalena De Biasi, soprano
Emma Alessi Innocenti, mezzosoprano
Alessandro Alonzi, clavicembalo

Musiche di **Carissimi, Landi, Rossi**

Musica Barocca

Circolo di lettura – Sala degli specchi – Rieti

Sabato 31 ottobre ore 17:30

Ensemble Luciminia
Flavia Succhiarelli, violino barocco
Anaïs Lauwaert, viola da gamba
Nicola Bisotti, clavicembalo

Musiche di **Bach, Buxtehude**

Sabato 7 novembre ore 17:30

Gabriele Pro, violino
Cristiano Gaudio, clavicembalo

Musiche di **Bach, Händel**

Sabato 14 novembre ore 17:30

Sofia Celenza, soprano
Marta Pacifici, mezzosoprano
Roberto Manuel Zangari, tenore
Patrizio La Placa, basso
Fabio Marconetti, clavicembalo

Musiche di **Maestri di Cappella del Duomo di Rieti**

In collaborazione con l'Archivio Storico Diocesano di Rieti

Sabato 28 novembre ore 17:30

Sabrina Cortese, soprano
Gino Nappo, clavicembalo

Musiche di **Händel**